

XI. FILMOVÝ FESTIVAL STUDENTSKÝCH FILMŮ





Vážení přátelé filmového umění,

srdečně vás vítáme na Filmovém festivalu Fakulty informatiky, kde letos již po jedenácté studenti MU představí svou původní filmovou tvorbu. Pod záštitou děkana FI MU prof. RNDr. Jiřího Zlatušky, CSc. a primátora města Brna Bc. Romana Onderky, MBA proběhne promítání původních autorských filmů dne 19. 5. 2011 večer.

Uvidíte výsledek dvousemestrálního úsilí a snahy o zvládnutí desítky profesí malými týmy studentů, vše od námětu až po produkci si dělají studenti pod vedením sami. Tento rok připravujeme interaktivní film, v němž si budou moci diváci rozhodnout průběh děje. Do přípravy se zapojili studenti několika fakult Masarykovy univerzity a také studenti JAMU.

Doufáme, že si každý z nabízeného menu vybere alespoň některý snímek, který navrhne na ocenění v divácké anketě, jejíž vyhlášení proběhne na závěr festivalu. Zástupci sponzorů a odborné poroty předají jako cenu sošku Filmobola, maskota filmového festivalu, a další věcné ceny sponzorů.

Letos poprvé s některými organizačními záležitostmi pomáhají a festival spolupořádají studenti organizovaní ve Studentské unii Fakulty informatiky.

Petr Sojka, Robert Král, Radovan Hakl

MC Proxy – V těle mám rytmus

Nejsilnější zpověď, jakou kdy informatika slyšela

žánr: videoklip
režie: Ondřej Svoboda, Tom Adamec
asistent režie: Petr Bernát
námět: Ondřej Svoboda
scénář: Ondřej Svoboda, Tom Adamec, Petr Bernát, Vít Piskala
kamera, střih: Ondřej Svoboda
herci: Vít Piskala, Petra Seltsamová, Martina Kvasnicová, Monika Michalovová
zvuk: Ondřej Svoboda
hudba: Deff Syndicate – Greedy
text: Ondřej Svoboda
stopáž: 3:41



Nepoučitelní



A co vy?
Jak je na tom
vaše svědomí?

žánr: drama
režie: Tomáš Štastník
námět: Kateřina Jeřábková, Tomáš Severa, Hynek Vrána
scénář: Tomáš Štastník, Kateřina Jeřábková, Tomáš Severa, Hynek Vrána
kamera: Tomáš Štastník
střih: Tomáš Štastník
herci: Tomáš Severa, Hynek Vrána, Kateřina Jeřábková, Kateřina Valíčková, Lister, Tomáš Štastník
zvuk: Tomáš Štastník
stopáž: 8:50

Don't stay outside



žánr: stop-motion videoklip
režie,
námět, scénář: Tomáš Knězek
kamera, střih: Tomáš Knězek
herci: Klára Fajkusová, Tadeáš Foltýn
hudba: Yael Naim – Far Far
kulisy: Klára Fajkusová
asistent: Klára Fajkusová
podpora: Jana Krištanová, Radim Urbášek,
Jana Kněžková, Tomáš Kratěna,
Miroslava Jarešová, Jaroslav Novotný
stopáž: 3:01

Sny nás mohou motivovat, ale jen jejich uskutečnění nás může opravdu naplnit.

Moji noční známi

Príbeh o mužovi a jeho nočných návštevách.



žánr mysteriózna dráma
režie Jakub Zajac, Milan Mazúr
námět Jakub Zajac
scénář Jakub Zajac, Milan Mazúr
kamera Milan Mazúr, Jozef Pollák, Jakub Zajac
střih Jakub Zajac, Milan Mazúr
herci Pavol Klimašovský, Ján Šulek, Júlia Culáková,
Katarína Jarotová
hudba Róbert Kraus
zvuk Jakub Zajac, Milan Mazúr
stopáž: 8:05

Mrkvička

Co se stane, když králík vybočí ze stereotypu?

žánr: komedie
režie: Jiří Starý
námět: Jiří Starý
scénář: Jiří Starý
animace: Jiří Starý
hlas: Robert Král
zvuk: Jiří Starý
hudba: Joe Ian Mason
stopáž: 2:55



Včerejší horoskop



Hledání ideálního muže podle horoskopu je pěkné, ale trochu naivní. Ono se totiž musí hledat trochu jinde než ve hvězdách.

žánr: romantická komedie
režie: Jan Štumpa
námět: Jan Štumpa
scénář: Jan Štumpa
kamera: Jan Štumpa
střih: Jan Štumpa, Michal Orsava
herci: Kristýna Šebíková, Martin Hudec, Martin Veselý, Alena Doláková, Alfréd Texel
zvuk: Jan Štumpa
stopáž: 11:00

Sprcha, úsměv, sprcha



žánr: drama
režie: Tomáš Kratěna
námět, scénář: Michal Kamenský, Tomáš Kratěna
kamera, střih: Tomáš Kratěna
herci: Michal Kamenský, Miroslava Pavlíková,
Martin Veselý (hlas)
komparz: Jan Bača, Miroslava Jarešová,
Martin Krepindl, Tomáš Kratěna,
Václav Moštěk, Jakub Novotný,
Jaroslav Novotný, Ondřej Polanský
zvuk: Tomáš Kratěna
stopáž: 8:00

„S úsměvem jde
všechno líp.“
ministr propagandy

Mafie Brno



Brno není tak bezpečné město, jak se může zdát.

žánr: reklamní spot
režie: Barbora Mlejnková
námět: Lukáš Linha
scénář: Barbora Mlejnková
kamera: Jan Štumpa
střih: Barbora Mlejnková
herci: Jan Buchta, Barbora Krejčová,
Lukáš Linha
zvuk, hudba: Barbora Mlejnková
kostýmy: Lukáš Linha, Barbora Krejčová
stopáž: 1:55

Šachy

Lze uniknout osudu?
A je každý takový, jakým se zdá být?

žánr: válečné drama
režie: Adam von Wolfsberg
námět: Zdislav Wegner
scénář: Adam von Wolfsberg
kamera: Tomáš Hůsek
střih: Adam von Wolfsberg
herci: Marek Benedikt, Petr Hájek, Petr Kadlčík,
Martin Kyselka, Kamil Spišák, Zdeněk Knap
hudba: Cian
stopáž: 9:23



UpDown



Jak cesta vzhůru
může obrátit váš
život naruby.

žánr: drama/komedie/romance
režie: Miroslava Jarešová, Jaroslav Novotný
námět, scénář: Miroslava Jarešová
technika, kamera: Jaroslav Novotný
střih: Jaroslav Novotný, Miroslava Jarešová
scéna, charaktery: Miroslava Jarešová
animace: Jaroslav Novotný
postprodukce: Jaroslav Novotný
mocap reference: Miroslava Jarešová
komparz: Tomáš Kratěna, Tomáš Knězek,
Jiří Chmelík
hudba: Tomáš Kejmar
stopáž: 3:10

Návrat



žánr: drama
režie: Lukáš Kos
námět: Lukáš Kos
scénář: Lukáš Kos
kamera: Tomáš Hůsek
střih: Lukáš Kos
herci: Martin Bublín, Adam Trcala,
Anna Hálová, Ondřej Kozel, Lukáš Kos
stopáž: 7:22

Každý se
někam vracíme.
Do oblíbených
hospod,
do zaměstnání,
do postele.
Někdy se však
člověk musí vrátit
mnohem dál...

Tři básně Vladimíra Holana



Morče v kleci s poezií Vladimíra Holana.

žánr: poetický
režie: Dominik Chlup
námět: Dominik Chlup
scénář: Dominik Chlup
kamera: Dominik Chlup
střih: Dominik Chlup
herci: Dominik Chlup, Miriam Chrástecká
zvuk: Dominik Chlup
stopáž: 2:45

LB1 – Nech to spát

První klip prostějovské kapely LB1 z alba „A potom přišli psi...“.

žánr: hudební klip
režie: všichni přítomní
námět: LB1
scénář: všichni přítomní
kamera: Radim Urbášek
střih: Radim Urbášek
herci: Elena Mráčková, Petr Zehnal, Tomáš Rulíšek, Tomáš Toufar, Barbora Vávrová, Tereza Marušincová, Lucie Pešáková, Honza Zatloukal, Pavel Kolář, Dan Hraba, Radim Urbášek

hudba: LB1
stopáž: 2:56



Běžec

Silnice je dlouhá
a nezná konce.
Její neonová
cesta vede
k jedinému cíli.
Dozví se běžec,
čeho je součástí?

žánr: mysteriózní/surrealistické drama
režie: Martin Bubrín
námět: Martin Bubrín
scénář: Martin Bubrín
kamera: Martin Bubrín
střih: Martin Bubrín
herci: Lukáš Kos, Tomáš Hůsek, Adam Trcala, Pavlína Adlerová, Martin Mikšaník, Jakub Šnapka

zvuk: Martin Bubrín
stopáž: 3:20



O sile a zodpovednosti



žánr: fiktívny dokument
režie, námět: Dominik Reisel
scénář: Dominik Reisel
kamera: Dominik Reisel
střih: Dominik Reisel
herci: Ivan Kozmon, Eva Reiselová, Oliver Šimko, Peter Šulavík, Maťo Tarnaj
hudba: Hans Zimmer – I am no hero
Hans Zimmer – Ending
Bryan Tyler – Confession
komparz: František Pálfy, Gabriel Balkó, Juraj Kamenec, Miroslav Macko
kostýmy: www.kostymy-brno.cz
stopáž: 4:50

Fiktívny dokument o tom, prečo majú super hrdinovia zostať v komixoch.

Piktogram



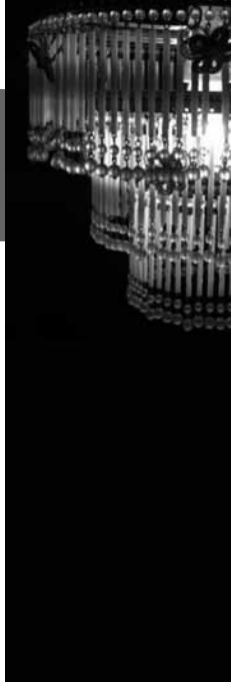
Za našimi zády se mohou díť věci.

žánr: experimentální romantická komedie
režie: Pavlína Adlerová
námět: Pavlína Adlerová
scénář: Pavlína Adlerová
kamera: Jiří Špác
střih: Pavlína Adlerová, Petr Volný
herci: Jakub Kuřimský
zvuk: Pavlína Adlerová, Jiří Špác
animace: Michal Jonák, Pavlína Adlerová, Petr Volný, Tomáš Hůsek
stopáž: 3:40

Jiný nebudeš

Starý muž vzpomíná na dětství a přemítá, kým je. Jeho vzpomínky ovlivní diváci v sále interaktivním hlasováním

- žánr:** drama
režie: Dominik Chlup
námět: Dominik Chlup
scénář: Dominik Chlup
kamera: Dominik Chlup
střih: Dominik Chlup
herci: Zdislav Havran, Štěpán Havran,
Štěpán Konečný, Josef Kouřil, Jakub Chlup,
Karel Kouřil, Vašek Chlup, Miroslav Palásek,
Marie Horká
hudba: Jiří Schuster
stopáž: 4:00 + hlasování





Filmový festival FI MU

Z nadšení z nových možností digitálního zpracování videa, z potřeb identifikovaných při přípravě CD Všechny pět pohromadě a z touhy studentů FI vytvořit si svůj vlastní film, vyjádřit se jak slovem, tak obrazem, vznikl v roce 2001 první filmový festival FI MU. Během jednoho semestru vzniklo deset filmových etud, od počáteční autorovy představy, přes scénář po produkci, digitální střih a přípravu festivalu. Úspěch byl nevídaný, jak vystihla redaktorka studentského časopisu Informagika: „Fakt, že pod rukama informatiků vzniklo deset vtipných snímků, mi připadá podobně neuvěřitelný jako možnost, že deset angličtinářů napíše operační systém.“ Festival se od té doby opakoval již každoročně a laťka kvality i návštěvnost festivalu se neustále zvyšovala. Charakteristické a cenné je, že všechny etapy přípravy filmu od námětu, přes literární scénář, technický scénář, produkci, střih, postprodukcí si dělají studenti sami, pod patronací a mentorstvím vyučujících předmětů PV110, PV113 a PV174. Náročnost skloubení této téměř desítky profesí v laboratoři LEMMA se daří úspěšně skrývat a je vyvážena motivací a nadšením z představy vlastního filmu, který bude prezentován před více než šesti sty diváky na festivalovém večeru. Letos probíhá již jedenáctý ročník festivalu.

Laboratoř LEMMA



Laboratoř elektronických multimediálních aplikací se specializuje na technologie zpracování a publikování rozsáhlých textových a multimediálních kolekcí dat včetně produkce a postprodukce filmu. Laboratoř se začala formovat v roce 1999. V roce 2001 pak finanční pomoc grantu Fondu rozvoje vysokých škol (FRVŠ) umožnila vybudovat stříhové výukové pracoviště, čímž se institucionalizovala dosavadní činnost zakladatelů laboratoře. Téhož roku byla založena tradice studentských filmových festivalů postavená výlučně na původních filmových dílech studentů MU. Výrazně se produkční možnosti laboratoře zlepšily v roce 2006, kdy se přispěním projektu FRVŠ pořídila video a počítačová technika pro zpracování videa ve vysoké kvalitě (HDV). Laboratoř spolupracuje s dalšími laboratořemi FI, zejména Laboratoří zpracování přirozeného jazyka (textová část publikačních projektů), Laboratoří pokročilých síťových technologií (střih a přenos videa), Laboratoří řeči a dialogu (dabing, zpracování zvuku) a Laboratoří interakce člověka s počítačem (animace, grafika).

Na festivalu se podíleli



Záštita nad festivalem prof. RNDr. Jiří Zlatuška, CSc., děkan FI,
Bc. Roman Onderka, MBA, primátor statutárního města Brna
Pedagogické vedení doc. RNDr. Petr Sojka, Ph.D., MgA. Radovan Hakl,
Mgr. BcA. Robert Král, Ph.D., Bc. Martin Kacvinský
Koordinace přípravy doc. RNDr. Petr Sojka, Ph.D.
Sponzorská agenda doc. RNDr. Petr Sojka, Ph.D., RNDr. Lenka Bartošková, Martin Znášik
Autoři filmů hlavního bloku studenti předmětů PV110, PV113
a členové laboratoře LEMMA (PV174)
Moderátor večera Ivana Rybanská
Rezervační systém laboratoře LEMMA Bc. Pavel Jelínek, Bc. Radim Urbášek,
Mgr. Vojtěch Vild, Bc. Jan Řezník, Mgr. Tomáš Bukal
Správa střížen LEMMA Bc. Radim Urbášek
Sčítací komise Tomáš Štastník
Festivalový trailer Jan Štumpa

Filmobolos realizační tým 4. ročníku FF FI MU (návrh maskota),
Tomáš Knězek (festivalová znělka)
Projekční technika D1, D2, D3 Ing. Pavel Šiler
Počítačová technika D1, D2, D3 Zbyněk Mayer
Zodpovědnost za data a zvuk projekce Bc. Radim Urbášek, Jakub Zajac, Štefan Sakala
Příprava občerstvení Martin Znášik
Vizuální styl festivalu Miroslava Jarešová
Plakát Miroslava Jarešová, Jaroslav Novotný, Barbora Mlejnková
Design a sazba brožury Barbora Mlejnková
Web Dominik Reisel, Bc. Martin Kacvinský
Zápůjčky techniky Hana Lysáková, Ing. Pavel Šiler
Archivní reprezentativní DVD Jan Štumpa, Tomáš Kratěna
Plakátování Tomáš Severa
Úvodní film (moderátor) Jan Štumpa, Tomáš Kratěna
Vedoucí studentského týmu Martin Znášik, Miroslava Jarešová



Mediální partneři



brnOvinky

filmserver.cz

kult.

radio 

/lemur/.mu

Inzerce



SUŠ nás baví
www.starobrnenskavs.cz

Sponzoři

B | R | N | O



orange 
& green

Program večera

zahájení festivalu / slovo moderátora

- * MC Proxy – V těle mám rytmus 3:41
- Nepoučitelní 8:50
- Don't stay outside 3:01
- Moji noční známi 8:05
- Mrkvička 2:55

přestávka 20 minut / občerstvení

- Včerejší horoskop 11:00
- Sprcha, úsměv, sprcha 8:00
- Mafie Brno 1:55
- Šachy 9:23
- UpDown 3:10

přestávka 10 minut / hlasování

- * Návrat 7:22
- * Tři básně Vladimíra Holana 2:45
- * LB1 – Nech to spát 2:56
- * Běžec 3:20
- * O síle a zodpovednosti 4:50
- * Piktogram 3:40

technická přestávka 1 minuty / interaktivní film

- * Jiný nebudeš 4:00 + hlasování

vyhlášení obou anket / ukončení

○ soutěžní filmy * bonusové filmy

